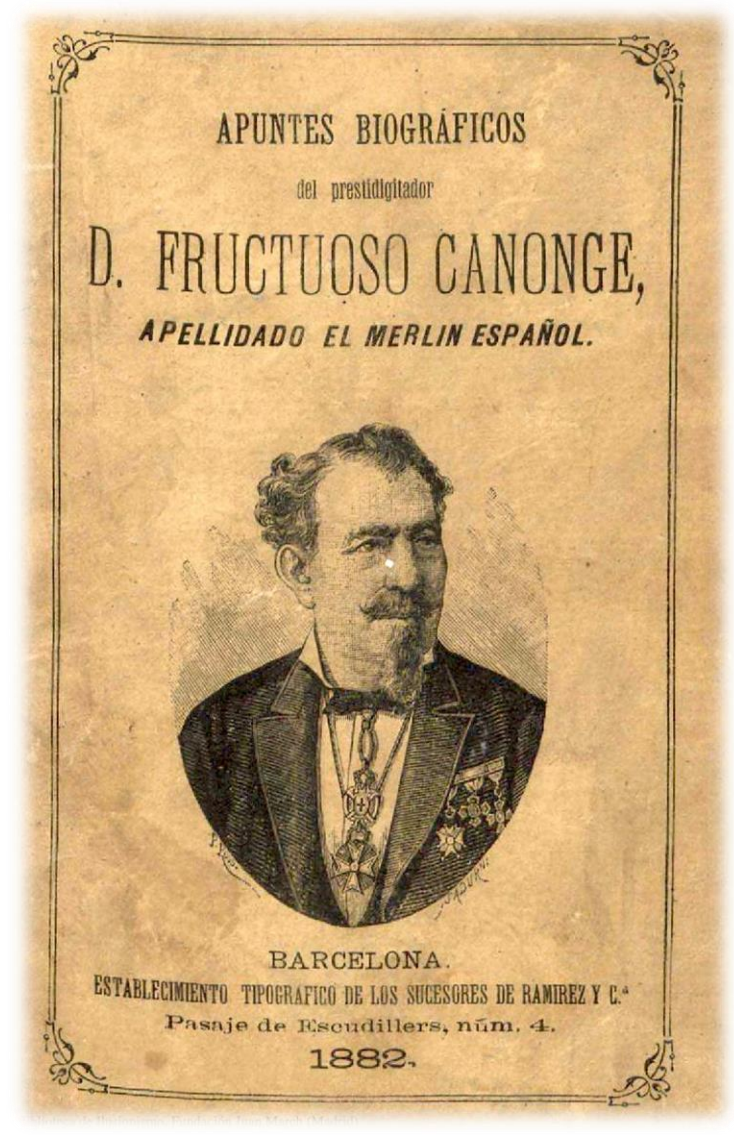




Condicions i requisits de participació del
2n Concurs Internacional de Màgia Frutuós Canonge 2026
en el marc de
VILA MÀGICA- 3r Festival Internacional de Màgia a Barcelona



En el marc del 3r Festival de Màgia Internacional a Barcelona – VILA MÀGICA, es desenvoluparà la realització del 2n **CONCURS INTERNACIONAL DE MÀGIA A BARCELONA – FRUCTUÓS CANONGE**.

La fase de preselecció es realitzarà via vídeo, amb data màxima per a **inscriure's fins el dia 15 de setembre**, i la final se celebrarà de forma presencial en el marc de les activitats programades al Festival, concretament el **dijous 8 d'octubre de 2026**, a la ciutat de Barcelona.

Aquest concurs es regularà per les següents normes i condicions, i en tot allò que no s'estableixi de forma expressa, per la normativa que regula els concursos de la FISM.

1. Categories del concurs

El concurs es dirigeix a la disciplina de Màgia genèrica: **Màgia d'Escena**

- **Dins la qual s'acceptaran les següents modalitats:**

- Màgia general
- Manipulació
- Màgia còmica
- Mentalisme
- Màgia per a la infància

No hi haurà distinció d'estils per al concurs, competint totes les modalitats entre sí. Hi haurà 3 premis en el seu conjunt, indistintament del tipus de màgia escollida.

2. Requisits de Participació

- Els concursants poden ser mags o magues professionals o aficionades practicants d'alguna de les modalitats de màgia admesa al concurs.
- Edat mínima de la persona participant, en el moment de la inscripció: 18 anys o més.
- Les persones contractades al Festival per participar en una gala pública o espectacle d'aquest, no podran participar en el concurs.
- L'organització del concurs, es reserva el dret d'admissió dels concursants per situacions excepcionals.
- Les persones concursants que siguin pre-seleccionades hauran de presentar-se, amb tot el seu equip i material, a l'assaig previ. Així mateix, estan obligades a acceptar l'ordre d'actuació que s'hagi establert. Si alguna de les persones participants no volgués acceptar aquest ordre, o no es presentés a l'assaig previ en el seu torn establert, quedarà exclosa del concurs. Un cop comunicat, l'ordre no podrà ser alterat sense la conformitat de l'Organització.
- Les persones concursants, pel sol fet de participar, acceptaran totes les decisions del jurat, que seran inapel·lables.
- Un total de 10 persones seran seleccionades a la fase preliminar virtual, per assistir a la competició final de forma presencial a Barcelona.
- La presentació per a concursar ha d'incorporar una rutina màgica compresa entre mínim 5 minuts i fins un màxim de 10 minuts.

3. Jurat, Qualificació i Premis

- El jurat es compondrà per 3 membres internacionals de la [FISM](#) (un dels quals ostentarà la Presidència) i 3 persones designades pel Festival. La figura de la Presidència té la potestat de resoldre els empats i aclarir qualsevol dubte sobre la interpretació i aplicació de les presents normes.
- Les persones membres del Jurat no poden ser convidades a participar en les activitats de les persones concursants.
- El sistema de qualificació que s'aplicarà és aquell determinat per la Federació Internacional de Societats Màgiques - FISM.
- **S'atorgaran 3 guardons:** Or, plata i bronze, **amb 3 premis en metàl·lic** de 1.000 €, 500 € i 250 € respectivament.
- Així mateix, entre els guanyadors i finalistes participants, hi haurà la **possibilitat de poder ser contractades i/o convidades** per: l'Ajuntament de Montbrió del Camp, pel Festival Internacional de màgia a Barcelona - Vila Màgica per actes de la seva següent edició, i pel Festival Internacional de Busan (República de Corea).
- El primer guardonat **participarà també a les sessions de la Gala Internacional del diumenge 11 d'octubre** (en cas de ser fora de Catalunya, tindrà inclosa l'estància per les nits del dijous, divendres, dissabte i diumenge).
- Així mateix, el públic assistent a la sessió del concurs, podrà votar per triar el **Premi del públic**, consistent en dos lots de material màgic per valor de 100 € cadascun, de les botigues patrocinadores.
- El pagament dels premis es realitzarà mitjançant una transferència bancària i s'aplicarà la corresponent retenció fiscal segons allò estipulat a la normativa tributària vigent.
- L'Organització es reserva el dret a augmentar el nombre i la quantia econòmica dels premis segons les circumstàncies. En cap cas, els premis seran inferiors a allò establert en el present apartat.
- Els mags i magues que arribin a la fase final, rebran un **diploma acreditatiu com a finalistes del Concurs i una entrada per conèixer la Casa Vicens de Gaudí**.

4. Codi d'Ètica i Regles

- Es prohibeixen l'ús d'efectes perillosos o que puguin causar danys.
- No es permet copiar o presentar actes d'altres mags sense acreditar-ne el seu permís anticipadament a l'Organització.
- No es permeten actes que puguin considerar-se ofensius o inapropiats.
- No es permet utilitzar animals vius, com coloms o altres, a l'escenari.
- No es permet utilitzar ajudants secrets de dins del públic.
- En cas de voler utilitzar confeti, caldrà proporcionar els detalls del tipus i quantitat estimada a la Organització per optar a l'autorització.

5. Criteris de valoració

El jurat qualificarà les presentacions segons els següents criteris:

- **Tècnica màgica:** Domini en l'execució, funcionament dels accessoris, l'execució de les maniobres i la netedat dels moviments secrets i clímax màgic generat.
- **Presentació i estil:** Carisma, la forma d'actuar i el desenvolupament general de l'actuació i la forma de comunicar-se amb el públic.

- **Entreteniment:** Reacció que es genera davant de l'activitat presentada.
- **Originalitat:** Innovació en l'activitat, entesa com les aportacions personals a l'efecte màgic, ús diferent o de nous estris i la capacitat de generar sorpresa.
- **Art i vestuari:** Estètica, posada en escena, artefactes i estris utilitzats, impacte generat per l'elegància, vestuari, cuidat personal.
- **Atmosfera màgica:** Capacitat de generar un entorn global de caràcter màgic per a les espectadores.

6. Procediment del concurs:

El Concurs es divideix en **dues fases**: la fase de preselecció o preliminar, que es realitzarà de forma virtual, mitjançant la presentació de la proposta gravada en vídeo; i la fase final, que consisteix en la presentació de l'acte en directe a Barcelona, en el marc del Festival.

1. Fase d'inscripció i preselecció, condicions:

- **Inscripció** : les persones que desitgin concursar hauran d'enviar un vídeo de la seva actuació a l'adreça electrònica següent: concurs26@vilamagica.cat, amb data límit **diumenge, dia 15 de setembre de 2026**, amb les seves dades identificatives i de contacte.
- A partir del dia 15 no s'admetran més participants. No obstant, l'Organització es reserva el dret a admetre participants a partir d'aquesta data, sempre sota circumstàncies excepcionals.
- No s'acceptaran videotrucades o vídeos parcials; només vídeos complets de l'actuació amb la qual es vol concursar.
- Els formats admesos per a l'enviament del vídeo seran enllaços de YouTube públics o ocults, o mitjançant serveis d'emmagatzematge al núvol com: WeTransfer o Google Drive.
- El vídeo ha de poder recollir la rutina màgica que es presenta al concurs, amb una durada d'entre un mínim de 5 minuts i un màxim de 10 minuts.
- Un cop finalitzat el període de presentació dels vídeos, l'Organització procedirà a: reunir-se en un període de 10 dies naturals per visualitzar-los, escollir i notificar els participants per a la fase final mitjançant correu electrònic.
- L'organització seleccionarà un màxim de 10 participants, que seran convidats a participar a la fase final presencial del Concurs a Barcelona, el dia 8 d'octubre.

2. Fase final o presencial:

Les persones seleccionades per aquesta fase, en el marc de **7 dies** des de la data de la notificació d'haver siguts seleccionades, hauran de:

- Confirmar l'assistència el dia del concurs, a l'adreça establerta, a la ciutat de Barcelona.
- Enviar una fotografia de mig cos cap amunt on hi aparegui la seva cara, i el seu nom complet i sense publicitat. Aquesta fotografia s'utilitzarà tant perquè el jurat reconegui els artistes, com per a la seva promoció a xarxes socials.
- Identificar la seva nacionalitat, correu electrònic i nº de telèfon mòbil.
- Ingressar 50 € en concepte de quota de concurs, al compte bancari que s'identificarà a la notificació d'acceptació. Si l'artista ja està reconegut pel FISM comptarà amb un descompte i l'ingrés a fer serà de 40 €.

- Retornar signat el document que dona permís a l'Organització, a fi de poder filmar i recopilar imatges de l'actuació de forma parcial, per al seu posterior ús per a la divulgació i informació sobre el propi concurs i el festival de màgia, en diferents suports materials i digitals i la seva divulgació a les xarxes socials si escau.
- Enviament de l'escaleta o «*Rider*» tècnic per a l'actuació, especificant el temps d'inici o «*Setup*», que no pot superar les tres minuts. Identificació de les llums necessàries així com un número de memòries de llum, i el peu d'inici de l'actuació, els quals no poden ser superior a 5.
- En cas de no complir qualsevol d'aquestes condicions en el termini establert, serà substituïda per la següent persona de la llista final de preselecció.
- En cas de no poder assistir a la fase presencial a Barcelona, les persones seleccionades podran declinar la seva participació, tot enviant un correu electrònic dirigit a l'Organització.

L'Organització informará prèviament de l'horari de l'assaig, de les condicions tècniques existents a l'espai del Concurs, així com de l'ordre d'aparició de les persones participants.

Les actuacions s'hauran d'adequar a les condicions tècniques de l'espai designat per a la realització del Concurs, que intentarà recollir la totalitat dels requeriments tècnics demandats. Les persones concursants podran fer ús de tots els materials i mitjans disponibles. En cas que, per a la realització de l'acte, es necessiti algun tipus de material extra, més enllà del material disponible, serà responsabilitat del concursant aportar aquest material.

Qualsevol música necessària per a l'actuació haurà de ser enviada **7 dies abans** de la data de realització del concurs a l'adreça de correu electrònic habilitada pel Concurs, juntament amb una escaleta indicant els peus d'àudio.

Cada persona concursant haurà d'estar disposada i preparada per a la seva actuació amb temps suficient (10 minuts mínim), trobant-se a l'escenari o lloc al qual se l'hagi convocat per a realitzar l'assaig i posteriorment a la presentació de l'actuació en el marc del Concurs.

Les actuacions es presentaran abans de la seva execució, indicant només el seu nom artístic.

Per al cronometratge del temps de l'actuació hi haurà una persona, designada per l'Organització, que actuarà com a cronometrador oficial, o en tot cas podrà exercir la funció de cronometrador la Presidència del Jurat.

Quan la persona artista estigui situada en escena i preparada en plenes condicions d'actuació, tals com disposar de la llum deguda, música apropiada, etc., es donarà l'avís per començar a cronometrar el temps.

Als nou minuts de l'actuació realitzada, la persona cronometradora donarà senyal d'avís que es disposa d'un minut per finalitzar l'actuació.

Als deu minuts s'avisarà que el temps ha acabat i s'haurà de deixar d'actuar, sota penalització de quedar desqualificada en cas contrari.

Un cop finalitzada l'actuació o temps màxim, l'artista podrà saludar al públic una vegada i procedirà a retirar-se de l'escenari.

Un cop realitzada la fase presencial del concurs i designades **les persones guanyadores**, aquestes actuaran a la **Gala de nit del Concurs**, on s'entregaran els premis i guardons, així com els diplomes de participació i les propostes de contractació...

Després de la celebració d'aquesta Gala, els participants a la fase final del concurs (amb caràcter optatiu) podran realitzar els contactes que pugin interessar a totes les parts, amb els membres de jurat, entitats patrocinadores i impulsores del Festival i del Concurs de Màgia.

Correu per participar al Concurs Internacional de Màgia Frutuós Canonge:

concurs26@vilamagica.cat

Correu de contacte del departament de comunicació i xarxes:

comunicacio@vilamagica.cat

Pàgina web del festival i del concurs:

www.vilamagica.cat

Col·laboren:



Amb el suport de:

